

フリーガーのジュニア時代

- 004 ハッピーボーイ・我那覇和樹 (元Jリーグ選手)
- 012 ハッピーボーイ・西川周作 (元Jリーグ選手)
- 特集一
がんばれ! 草の根サッカー
- 022 ある市井のジュニアサッカーチーム主導者の根幹「クラスルーラー」が目指すもの
- 026 ジュニアサッカーの第一線で活躍する6人に聞いた「草の根のチカラ」
 ヤルジオ越後(サッカー解説者)
 小野剛(日本サッカー協会技術委員長)
 浜本敏勝(大河FC監督)
 牧田博之(NPO法人清水サッカー協会副会長)
 宮川誠人(放送FC代表)
 永井洋一(スポーツジャーナリスト/港北FC)

- いま、元気なうつの草の根チーム
- 004 北浦和サッカースポーツ少年団
 - 011 小柳小学校サッカーチーム
 - 042 尾山台サッカーチーム
 - 046 サッカー経験がないでもいい。
ボランティアコーチの難しさ
 - 052 サッカーママ連隊
子どもと一緒に歩みたい。
 - 061 鮎沼FCの冒険



表紙チーム／尾山台サッカーチーム



©KAZEN 2007
本掲載物の写真、イラストトレーディングカード等を禁じます。

Cover Photo © 水谷清美
Cover Design & Art Director © ゴトウアキヒロ

- 特集2
今知つておきたい!
今どきのトレーニング
- 068 サッカームードニングに魔法のレッスンはあるのか?
 - 116 チームのムードニングが面白...
 - 012 リラクロック大野
 - 018 ヴィヴィアイオ船橋
 - 024 堀木SCジュニアユース
 - 030 カンモンのスクライバーのトレーニング法
 - 036 サッカー協会発
育成プロジェクトのこだわり
 - 112 気鋭にできる!
効果的トレーニング
なれども、困難あり

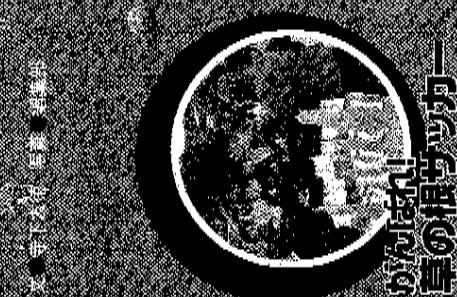
- 116 旧東ドイツから日本へ
コーディネーションを
現場の指導者に届けたい。

10	特別付録ロッロの見方
11	土屋健二のサッカー教室
12	サッカーベビーフットのこだわり ESEAアーヴィング・ブルーモンタナ
13	日本全国サッカーブーム訪問記行
14	北世界を巡る... 北澤豪のサッカーはじめたメモリ
15	新連載第2弾 球技やサッカーに関する 浅井武のサッカーサイエンス研究所
16	浜本敏勝(大河FC監督)木村正彦
17	GKのススメ 加藤好男
18	グラウンドで会いましも? さらだあります
19	主要大会情報とスクール
20	読者のためのJUNIORサッカーブログ 読者プレゼント 12 楽屋音楽

「サッカーの街」が 作る伝統

古くからサッカーが大切に育てられてきたことで知られる埼玉県浦和市。ここにより、現在までの隆盛を築いてきた。
多くの少年団が切磋琢磨するところが「北浦和サッカースクール少年団」である。
その中でも特に名を知られるのが「北浦和サッカースクール少年団」である。
FC東京の監督を務めた食又秀雄(第5期卒、現・FC東京U-18監督)や、
現・浦和レッズユース監督など、多くの有能な人材を40余年
の伝統を積み重ねながらサッカーワーク界へ送り出してきた。

ジュニア学生



北浦和サッカースクール少年団

浦和元氣な草の根チーム

北浦和サッカースクール少年団

少年団を通じてたまたま経験を

1965年、当時社会人の名門である「浦和キッカーズ」の創設者である田中美次さんが学校体育の一環として指導をスタートさせたのが北浦和サッカースクール少年団のはじまりであり、歴史は古い。その後、年に開催された埼玉国体に伴ってスタートしたスポーツ少年団大会の影響を受けてスポーツ少年団として日本体育協会に登録した。最盛期には一〇〇名前後の子どもたちで賑わっていたところが、現在は少し落ち着いて、五名程度が所属している。これまで土谷裕幸(第9期卒、現・浦和レッズスカウト)、浅沼達也(第17期卒、現・札幌U-12監督)など、多くの有能な人材を40余年通りの伝統を積み重ねながらサッカーワーク界へ送り出してきた。

田中さんの後を引き継ぎ、自らも第2期卒団生である吉野弘一(現監督)によれば、チームのボリシードはサッカーチームを育てるところだけではなく、「サッカーを通じていろいろな経験をする」と。たとえば、毎年夏にはチームで沖縄県へのホームステイ研修を行い、沖縄の子どもたちがサッカーをする

りしている。「行事に力を貸している」と吉川政男団長も語るように、夏の合宿においては日遊び、クリスマス会では出し物を決めて、本格的なダンス練習をしたりと、サッカー以外の活動にも積極的に取り組んでいる。

その一方、「少年団でもドリブルの指導を味わわせてやりたい」(吉野弘一監督)などの個別指導などの指導方法も積極的に取り入れている。「多感な世代」と吉野弘一監督も言う小学校での6年間において、サッカーやサッカー外の経験のバランスをうまく調整している。

個人を大事にする指導

そんなチームがもう一つ大事にしているコンセプトは、県や地域と密接な関係を築くこと。保護者との連携で言えば「父兄のスポーツ部」と自称する吉川団長を通じて、伝統的に遠征時の団員には「手作りのおにぎりを親に作ってもらおう」というサポートを布署している。練習や試合では、北浦和サッカースクール少年団のファン化した多

がんばれ! 草の根サッカー



「左」北浦和サッカーボー少年団
実績で練習を見守る吉野弘一さん。



「右」団長として少年団をまとめる吉川政男さん。

この次兄がグラウンドに現わつてゐる。吉川団長は、自身の子どもが16期卒団で現在はコーチをやつており、孫も少年団に所属している。孫は1年生でチームと戦わつてゐる。他にも、孫子2代で少年団に所属してゐる人も数多く所属してゐるのだ。また、近年では近所の北浦和G-1アカデミー商店会にカップを提供してもらひ招待大会も開催するなど、地域コムニティ作りにも力を尽くしてゐた。

一方、指導方針に目を落すと「個人の技術にいたわつて指導してゐる」(吉野総監督)ことがチームの特徴。「ボールをどれだけ自由に扱えるか」を最重要視し、たゞえ、ボールキープに失敗しても、「あえてミスを許容するムードを作り、失敗の理由をホンモノに探求する」といふように改善を図つてこなすような指導をしてゐる。

さらに、キャブテインの選出は4年生から6年生までの選手たちによる自主投票を行つてゐる。結果、大人たちスタッフの事前予想とは異なる意外な選手が毎年キャブティンに選出されてゐるそうだ。「このチームの理想は『キャブティン賞』に出でてくるような選手を目指すことです。競争者にしても

岬君にしてや「素晴らしい選手でしょ」と語るのは吉野総監督。

一例をあげれば、現役J-1日本代表であり、北浦和サッカーボー少年団の卒団生である山田直輝も、北浦和サッカーボー少年団時代は「ボールタッチの柔らかいパスの出し手」(村松浩・浦和レッズ強化本部アカデミーセンター長談)であつた。北浦和サッカースポーツ少年団が優秀なサッカーリストを次々と輩出している背景には、個人重視のきめ細やかな指導が大きな影響を与えていることは間違ひない事実である。

夢は街を舞台にした サッカーボムニティ

では、実際の練習はどうだろうか? 6年生の練習を見せてやうとして、ウォームアップアシストの張壁から実に新鮮な指導が行われていた。北浦和サッカーボー少年団伝統のラジカル体操に始まり、次は輪になつて「右」と「左」を連つた言葉に置き換えた追いかけっこや短距離ラン。走り幅跳びでメキシコ五輪代表候補にも選出された経歴を持つ出口聰明アーティカルコーチの軽妙な掛け声の下、子供たちの体は躍動感を見せ

少年サッカー大会においてFC北浦和のメンバーとして活躍した小峰洋介君の姿もその中に。大会でも話題をさらつた彼の豊満的なダッシュ力の秘訣が垣間見えた。

こうしてウォームアップアシストに30分以上きたつぱりかけた通称「出口学校」が終わると、次はボールを使った練習に移る。ボールトレーニングで特に目についたのは、子どもたちの練習から学びうじかる意識の高さ。練習の特徴には全くついては、トレーナーからかねにうまくできるかにつけで仲間同士で話し合つて、そこから出た疑問をコーチにぶつけていく。それに對し、コーチ陣はヒントを与え、練習と休みのメリハリを付けながら「一枚一やく対」、それらを組み合わせてのシユーム練習。オシムジヤバハで話題になつたピラスの色毎にタクチ数を変えてのバス練習などをしており、3時間余りに及ぶ練習時間はあつともう間に過ぎてつたのだ。

「少年の指導はアーティカル通りにはらかない」。吉野総監督の持論である。「この言葉をそれぞれのコーチたちが理解し、柔軟な練習メニューを組んでいく。そして練習は

する子供たちとの共同作業によって、やがてひとつのものになるのである。

実は、北浦和少年サッカースポーツ少年団は大きな夢を持つてゐる。それは「北浦和」という街を舞台にしたサッカーボムニティの実現だ。「アルゼンチンの少年団ではお父さんやオーラージやワインを売つて少年団の運営資金にしながら、子どもたちのサッカーを応援してもらいたいですね。将来は北浦和という街の中で、大人から子どもがみんなでサッカーをしながら、まだおじいちゃんやおばあちゃんがお茶を飲むながら少年たちのプレーを見て話をするような場所を作りたいんです」。吉野総監督は少年のもう一つの想を語らせ、それを語つてられた。

「どれだけ生活が変わろうとも、子どもは素直といつ根本は変わりません」と吉川団長は言う。子どもたちを育てていくために「がんばること」を今日も教え続ける吉野総監督や吉川団長をはじめとするスタッフたち。彼らの情熱があるからこそ、子どもたちの元気な声はいつもでも、週末の北浦和小学校グラウンドに響き続けることだらう。



「左」北浦和サッカーボー少年団を経て、現在は浦和レッズユースで活躍している山田直輝選手。



「右」北浦和サッカーボー少年団を経て、現在は浦和レッズユースで活躍している山田直輝選手。

ボランティアの 世界しさ

現在日本で最も日本を「カーリング」と呼ぶべき「ボランティア」が注目される。中でも若手のアスリートたちの活躍、その肌身離さず離れない子供たちの姿勢、大人たちが熱意をもってやる口才などから注目され、技術や知識にも大きな変化を見つけるといわれている。

文=猪下文彦 写真=渡辺清洋、須藤義



「教えることの
難しさ」

コーチングの醍醐味。それは選手たちが自分の経験によって要領を理解し、技術を駆使していくことだ。特に時に受け入れる子どもたちの前に取回力の

重要性が現れる。この「難しさ」を抱きながら、自分たちの成長を体感するひとたび得られる喜びは格別なものである。しかし、子どもたちにとって「教えられる」ということは、同時に「考える」機会の大失を意味するひとたび、消極する傾向が生じて嫌がれてしまうから。

ましてや子どもたちにとって重要なのは自己の勝利ではなく、将来くつろぐ選手として、やがて一人の人間として、さらに成長を遂げていくからである。そのためには時にはあえて答えを出さず子たちに向かって考えさせる時間もあり。併せて、コーチングは「子供のため」としてではなく指導者にとって十分に注意を払う必要がある。うつむきを念頭に置いておこう。

いざじと「コーチングハリストラ」を贈られる小学生年代は醍醐味を学ぶ機会であるほど、伸びを示すことが大事である。となるとコーチングや練習方法の質をおのずと重要な役割を果す。これは間違いない。そこでポイントとなるのが、「どちらがよりいいか」は練習の範囲を越えて、「どちらがいいか」とある。